



**NATISONE  
VIAGGI**

www.natisoneviaggi.it

# PADOVA

*in occasione della mostra*

***“I Macchiaioli, capolavori dell’Italia che risorge”***

**sabato 31 ottobre 2020**

## Programma di viaggio

Partenza in pullman da **Cividale** (vecchia stazione ferroviaria) e **Udine**, Viale Trieste (parcheggio del teatro Giovanni da Udine) in direzione **Padova**. All’arrivo visita guidata dell’**Oratorio di San Giorgio**, la costruzione, nata come cappella gentilizia funeraria dei marchesi Lupi di Soragna, fu terminata nel 1377. L’interno fu dipinto da Altichiero da Zevio che terminò lo splendido ciclo pittorico nel 1384. A seguire visita guidata della **Scuola del Santo**. Detta popolarmente Scoletta, la Scuola del Santo sorse come sede della Confraternita di S. Antonio; la parte inferiore fu costruita intorno al 1430, quella superiore nel 1504. Nella parte cinquecentesca, la Sala priorale contiene un ciclo di 18 pitture eseguite nei primi anni del Cinquecento con scene della vita e dei miracoli di S. Antonio. Tre di questi affreschi sono opere giovanili di Tiziano Vecellio (1511). I dipinti e la Sala priorale, dopo l’importante restauro terminato nel 2006, hanno riacquisito il loro originale splendore.

**Tempo a disposizione per il pranzo libero.**

Trasferimento presso Palazzo Zabarella per la visita guidata alla **mostra “I macchiaioli” (ingressi prenotati per le ore 14.30)**. *Oltre cento capolavori a testimoniare il mondo fortemente emotivo dei Macchiaioli, un mondo la cui essenza racconta dei valori dell’uomo, dell’uomo eroico e instancabile, della sua forza e del suo coraggio, della sua voglia di ripartire giorno dopo giorno a dispetto di qualsiasi difficoltà. Spiriti indipendenti e rivoluzionari, caldi di fervore patriottico e saldi negli affetti, i Macchiaioli dipingevano ciò che il “vero” offriva ai loro occhi. Non possiamo non menzionare il Caffè Michelangiolo a Firenze, epicentro delle loro idee, delle loro battaglie per l’affermazione di una nuova estetica che mettesse l’uomo, la realtà e la natura al centro. I Macchiaioli sanno cogliere le emozioni e i valori dell’uomo in ogni singolo momento di vita quotidiana, in ogni sorriso o fatica umana, in ogni paesaggio e natura incontaminata. Pieno di sogni ed emozioni vitali, forte di un’anima potente e vera che da sempre contrasta la morte, anche l’uomo di oggi è un uomo “macchiaiolo”, che sa cogliere la vita in modo pieno, totale e profondamente eroico. I Macchiaioli già nell’800 seppero vedere oltre, il loro sentire profondo e umano è esaltazione di ogni singolo attimo di vita quotidiana. Anticiparono Monet, van Gogh, Gauguin...nel loro modo di rappresentare ed esaltare la relazione umana in tutto il suo reale valore, in tutto il suo “eroismo”.*

**Nel tardo pomeriggio partenza per il rientro.**

**QUOTA DI PARTECIPAZIONE: € 73,00 calcolato su 25 partecipanti**

**LA QUOTA COMPRENDE:** viaggio in pullman GT riservato, IVA e pedaggi inclusi; ingresso e visita guidata alla mostra, all’oratorio di San Giorgio e alla Scuola del Santo; assicurazione medica (massimale € 1.000,00).

**LA QUOTA NON COMPRENDE:** il pranzo; gli extra di carattere personale e tutto quanto non riportato nel programma di viaggio ed alla voce “La quota comprende”.

*N.B.: durante lo svolgimento del viaggio verranno prese tutte le precauzioni per rispettare le norme di distanziamento sociale (a bordo del pullman e durante le visite). Si consiglia tuttavia di portare la propria mascherina da indossare all’occorrenza e di disinfettarsi costantemente le mani.*

**RECESSO/ANNULLAMENTO:** qualora il viaggiatore intenda recedere dal contratto, qualunque sia il motivo della rinuncia, avrà diritto al rimborso della somma versata, al netto delle penali che verranno comunicate in agenzia.

**Polizza responsabilità civile: Unipolsai Assicurazioni Spa N. 100134738 Autorizzazione regionale n.° 634 del 29/10/1984**

**“Comunicazione obbligatoria ai sensi dell’art. 17 della legge 6 febbraio 2006 n.38 – La legge italiana punisce con la reclusione i reati concernenti la prostituzione e la pornografia minorile, anche se commessi all’estero”.**