

**NATISONE
VIAGGI**

www.natisonieviaggi.it



BOLOGNA

in occasione della mostra "Impressionisti. Capolavori dal Musée Marmottan Monet Parigi"

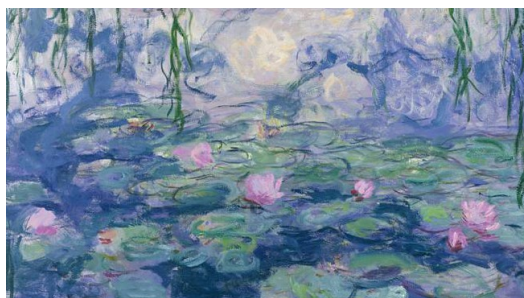
con la possibilità di visitare anche la Mostra "La riscoperta di un capolavoro"

lunedì - 30 novembre 2020

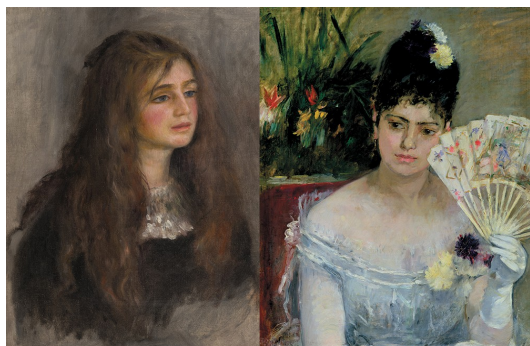
PROGRAMMA:

Partenza da **Gemona, piazza Comelli, (stazione FFSS) ore 07,00**; si prosegue scendendo lungo la Pontebbana soste a **Collalto (Costantini) ore 07,15 – Tricesimo (Famila) ore 07,20** fino a **Udine in V.le Venezia 407 (sede Enel) ore 07,30, Codroipo Ss 13 ex Mobile ore 7,50, Zoppola da Tuan ore 08,10** – quindi proseguimento in direzione di **Bologna**.

All'arrivo a Palazzo Albergati, visita guidata della mostra **"Impressionisti. Capolavori dal Musée Marmottan Monet Parigi"**. Principalmente Monet, ma anche Manet, Renoir, Degas, Corot, Sisley, Caillebotte, Morisot, Boudin, Pissarro e Signac saranno gli indiscussi protagonisti della mostra; un'occasione irripetibile per ripercorrere l'evoluzione del movimento pittorico più amato a livello globale. Un percorso espositivo che vedrà primeggiare accanto a capolavori cardine dell'impressionismo francese come *Ritratto di Madame Ducros (1858) di Degas,*



*Ritratto di Juliet Manet (1894) di Renoir e Ninfee (1916-1919 ca) di Monet – opere inedite per il grande pubblico perchè mai uscite dal Musée Marmottan Monet. E' il caso di *Ritratto di Berthe Morisot distesa (1873) di Edouard Manet, Il ponte dell'Europa Stazione Saint Lazare (1877) di Claude Monet e Fanciulla seduta con cappello bianco (1884) di Pierre Auguste Renoir.* La mostra vuole anche rendere omaggio a tutti quei collezionisti e benefattori – tra i quali molti discendenti e amici degli stessi artisti in mostra – che, a partire dal 1932, hanno contribuito ad arricchire la prestigiosa collezione del museo parigino rendendola una tra le più ricche e più importanti nella conservazione della memoria impressionista.*



Pranzo libero in centro città.

Nel pomeriggio tempo a disposizione per una passeggiata nel centro storico. Per coloro che lo desiderano possibilità di visitare la mostra **"Polittico Griffoni - La riscoperta di un capolavoro"** - Si tratta di un evento del tutto eccezionale perché riporta in città una delle opere più importanti e originali del Rinascimento italiano: il Polittico Griffoni di Francesco del Cossa ed Ercole de' Roberti.



L'esposizione nasce da un'idea semplice e ambiziosa: riunire, nella città d'origine, le 16 tavole che componevano uno dei capolavori più significativi della cultura artistica della sua epoca, grazie agli eccezionali prestiti di tutti i Musei proprietari: National Gallery di Londra, Pinacoteca di Brera di Milano, Louvre di Parigi, National Gallery of Art di Washington, Collezione Cagnola di Gazzada (Va), Musei Vaticani, Pinacoteca Nazionale di Ferrara, Museum Boijmans Van Beuningen di Rotterdam, Collezione Vittorio Cini di Venezia. La mostra è costituita da due sezioni: la prima, "Il Polittico Griffoni rinasce a Bologna", curata da Mauro Natale in collaborazione con Cecilia Cavalca e con il sostegno della Basilica di San Petronio, è incentrata sulla pala d'altare e il suo contesto storico artistico; la seconda, "La Materialità dell'Aura. Nuove Tecnologie per la Tutela", curata da Adam Lowe, Guendalina Damone e il team di Factum Foundation, è dedicata all'importanza delle nuove tecnologie nella tutela e nella condivisione del patrimonio culturale.

NOTA BENE: La mostra "Polittico Griffoni - La riscoperta di un capolavoro" sarà confermata al raggiungimento di almeno 15 interessati. Il costo per partecipare a questa visita facoltativa ammonta a € 22,00 e comprende l'ingresso, i diritti di prevendita e la visita guidata.

Verso le ore 16,45/17,00 circa (l'orario esatto verrà riconfermato in loco dal Tour Leader) inizio del viaggio di rientro con arrivo previsto in serata.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE:

Con un minimo di 25 e un massimo di 29 partecipanti	Con un minimo e un massimo di 30 partecipanti
€ 90,00	€ 80,00

SUPPLEMENTO FACOLTATIVO PER COLORO CHE DESIDERANO PARTECIPARE ALLA MOSTRA DEL POMERIGGIO "POLITTICO GRIFFONI, LA RISCOPERTA DI UN CAPOLAVORO" € 22,00 (LA MOSTRA DEL POMERIGGIO VERRA' RICONFERMATA SOLO AL RAGGIUNGIMENTO DI UN NUMERO MINIMO DI 15 PARTECIPANTI)

LA QUOTA COMPRENDE: viaggio in pullman GT riservato, IVA e pedaggi inclusi; ingresso e visita guidata alla mostra "Impressionisti. Capolavori dal Musée Marmottan Monet Parigi", assicurazione medica (massimale € 1.000,00).

LA QUOTA NON COMPRENDE: il pranzo; gli extra di carattere personale e tutto quanto non riportato nel programma di viaggio ed alla voce "La quota comprende".

ISCRIZIONI E PAGAMENTI: iscrizioni fin da subito con il versamento dell'acconto di € 35,00. Il saldo dovrà essere effettuato 20 giorni prima della partenza, quando si conoscerà il numero esatto dei partecipanti e quindi verrà riconfermata la quota definitiva di partecipazione -

RECESSO/ANNULLAMENTO: Per questo specifico programma qualora il viaggiatore intenda recedere dal contratto, qualunque sia il motivo della rinuncia, verranno trattenute le seguenti penali:

- € 35,00 fino a 20 giorni prima della partenza;
- L'intera quota di partecipazione da 19 giorni prima della partenza al giorno stesso di effettuazione del viaggio.

Sarà sempre possibile, dando preavviso all'agenzia (almeno 24 ore prima della partenza) effettuare il cambio nome (quindi farsi sostituire in caso di impossibilità a partecipare al viaggio).

POSTI IN PULLMAN: VERRANNO ASSEGNATI IN BASE ALL'ORDINE DI ISCRIZIONE AL VIAGGIO .

N.B.: durante lo svolgimento del viaggio verranno prese tutte le precauzioni per rispettare le norme di distanziamento sociale (a bordo del pullman e durante le visite). Si consiglia tuttavia di portare la propria mascherina da indossare all'occorrenza e di disinfettarsi costantemente le mani.

Polizza responsabilità civile: Unipolsai Assicurazioni Spa N. 100134738 Autorizzazione regionale n.° 634 del 29/10/1984